ARTE e IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	DESCRIZIONE OBIETTIVO classe 1	DESCRIZIONE OBIETTIVO classe 2	DESCRIZIONE OBIETTIVO classe 3	DESCRIZIONE OBIETTIVO classe 4	DESCRIZIONE OBIETTIVO classe 5
Esprimersi e comunicare	Usare colori, materiali e tecniche come elementi espressivi creando produzioni personali sulla base di modelli dati	Usare colori, materiali e tecniche come elementi espressivi creando produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni	Creare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni sperimentando strumenti e tecniche diverse	Creare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni sperimentando strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici, plastici e multimediali	Esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni, producendo elaborati artistici con l'utilizzo di strumenti e tecniche diverse
Osservare e leggere immagini	Osservare immagini, oggetti dell'ambiente e cogliere gli elementi di base delle immagini presentate	Osservare immagini, oggetti dell'ambiente cogliendo gli elementi di base per riprodurre i modelli dati	Osservare immagini, oggetti dell'ambiente cogliendo forme e colori	Osservare immagini, oggetti dell'ambiente descrivendo emozioni, sentimenti e stati d'animo evocati dalle forme e dai colori	Osservare e cogliere i diversi linguaggi della comunicazione visiva valutando, in un'opera artistica, il contesto e le sue componenti espressive, iconiche e spaziali (piani/ sfondo…)
Apprezzare opere d'arte	Familiarizzare con le forme di arte	Osservare forme di arte esprimendo stati d'animo e sensazioni	Osservare un'opera d'arte e individuare gli elementi per comprenderne il messaggio e la funzione	Individuare in un'opera d'arte, gli elementi—per comprenderne il messaggio e la funzione	Individuare in un'opera d'arte, gli elementi per comprenderne il messaggio e la funzione al fine di riconoscere, apprezzare e salvaguardare aspetti del patrimonio culturale, storico-artistico